Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Опытненская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена на заседании ШМО Протокол № 1 от 30.08.2023 г. 31.08.2023 г.

Согласована с зам. директора по УВР Утверждена приказом директора МБОУ «Опытненская СОШ» № 185 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА факультативного курса

«От слова к тексту»

для обучающихся 11 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «От слова к тексту» для 11 класса составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), ООП ООО МБОУ «Опытненская СОШ, авторской программы С.И.Львовой

Цель курса заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной речи в устной и письменной форме. В связи с этим старшеклассники должны освоить основные способы оптимизации речевого общения: создать тексты различных стилей и жанров; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; владеть различными видами монолога и диалога; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста. Кроме того, ученики должны научится соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка. И наконец, учащиеся должны осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Предполагается активное использование интернет - ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим целесообразно познакомить гипертекста, учеников с основными признаками который широко представлен в прежде всего в новых информационных и коммуникационных информационную эпоху технологиях. Именно гипертекст является объектом интернет - чтения, а это означает, что школьник должен овладеть специфическими навыками информационно-смысловой переработки интернет -публикаций, научиться пользоваться разнообразными гипертекстовыми контекстными ссылками, понимать смысл графических выделений, что формирует способность не только получать разнообразную информацию, но и общаться в виртуальном пространстве. Нужно иметь в виду, что успешное овладение чтением как видом речевой деятельности обеспечивает и результативное использование элементарных форм дистанционного обучения с использованием гипертекстовых электронных справочников, электронных учебников, интернет -ресурсов.

Таким образом, курс поможет поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание формированию коммуникативных общеучебных умений, на занятиях должно уделяться обеспечивающих результативность интерактивного общения. Старшеклассник должен по возможности овладеть различными формами такого общения: электронная почта, электронная конференция, виртуальный класс (чат), обмен файлами и др. Кроме того, целесообразно привлекать в работе гипертекстовые электронные учебники, способностями и обеспечивают информационно – коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание её достоверности адекватно поставленной цели; развёрнутое обоснование своей позиции с приведением аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика) следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

Место в учебном плане

Данный факультативный курс входит в перечень курсов по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений. Общее число часов, отведенных на изучение курса, составляет 34 часа (1 час в неделю). Согласно годовому календарному учебному графику на 2023-2024 учебный год составлено календарно-тематическое планирование на 33 часа.

Содержание факультативного курса

Некоторые вопросы лингвистики текста в школьных программах и учебниках. Анализ разных вариантов программ и параллельных учебников с точки зрения отражения в них теории текста (текст как речеведческое понятие, основные признаки текста; тема и основная мысль текста; лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте; цепная и параллельная связь: роль первого предложения (зачина) в тексте; повествование, описание, рассуждение как основные типы речи, стили речи). Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков. Комплексная работа с текстом при изучении русского языка. Анализ текста как Филологический речеведческого понятия. анализ (лингвистический, литературоведческий) как составная часть комплексного разбора. Реализация внутрипредметных (межуровневых) и межпредметных связей в процессе комплексного анализа Основные разбора: фонетический, морфемный, текста. виды словообразовательный, морфологический, лексический, орфографический, пунктуационный) как часть комплексной работы с текстом.

Особенности выразительного чтения текстов разных жанров. Комплексная работа с текстом на уроках обобщения и систематизации изученного (на уроках семинарах, практикумах, зачетах, на уроках словесности). Творческий, исследовательский характер деятельности учащихся в процессе комплексной работы с текстом. Критерии отбора текстов и заданий к ним в зависимости от этапа обучения, типа, темы урока, уровня подготовки учащихся. Работа с текстом при изучении и повторении лексики. Взаимосвязь в изучении слова и текста как необходимое условие осуществления функционального подхода при рассмотрении синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении и др. Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного по лексике.

Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте. Слово и контекст. Лексический повтор, его роль в текстах художественного, публицистического стилей. Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров. Работа с лингвистическими словарями голковым, фразеологическим, словарями синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, словарями паронимов и др. в процессе комплексного разбора текста. Работа с текстом при изучении и повторении морфологии. Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении. Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм). Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии. Реализация идеи изучения морфологии на основе взаимосвязи с лексикой и синтаксисом в процессе анализа текста.

Работа с текстом при изучении и повторении синтаксиса. Осуществление функционального подхода при изучении простого и сложного предложения в процесс работы с текстом. Синтаксические средства связи между предложениями в тексте. Роль порядка слов в тексте. Односоставные предложения и их роль в тексте. Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.

Изучение синтаксиса на основе взаимосвязи с лексикой, морфологией в процессе работы с текстом.

Работа с текстом в процессе развития речи. Работа с текстом при подготовке к сочинениям и изложениям. Роль текста - образца. Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом. Совершенствование умений и навыков чтения как вида речевой деятельности на основе знаний о тексте. Особенности работы с поэтическим текстом. Выразительное чтение как искусство звучащего слова. Некоторые приемы редактирования текста.

Взаимосвязанное обучение основным видам речевой деятельности в процессе работы с текстом.

Критерии отбора дидактических материалов (текстов) для уроков развития речи. Реализация взаимосвязи курсов русского языка и литературы в процессе работы с текстом. Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы 10 и 11 классы как особый, завершающий этап изучения русского языка. Работа с текстом как средство обобщения и систематизации изученного, как средство осуществления функционального подхода при изучении языковых единиц разных уровней. Художественный текст на уроках русского языка в старших классах. Выразительные средства русской фонетики, интонации, лексики, морфологии, синтаксиса, воплощенные в художественном тексте. «Тексты о текстах» на уроках русского языка в старших классах. Работа с текстом в системе изучения стилистики и культуры речи. Комплексная работа с текстом как одна из форм итогового контроля.

Работа с текстом на уроках-зачетах, при подготовке к ЕГЭ. Осуществление коммуникативно-деятельностного подхода в процессе работы с текстом. Организация творческой деятельности учащихся в процессе комплексной работы с текстом на устном экзамене по русскому языку. Воспитание интереса к изучению русского языка в процессе работы с текстом. Разнообразие заданий, возможность их выбора в зависимости от уровня подготовки, характера интересов, органическая связь нового материала с повторением изученного — создают условия для воспитания интереса к урокам русского языка, потребности совершенствования речевой подготовки, бережного отношения к русскому языку как национальному достоянию.

Развитие языковой личности в процессе работы с текстом. Роль речевой среды в процессе становления языковой личности («Человек живет в мире текстов»). Создание обучающей, развивающей речевой среды на уроках русского языка. Критерии отбора текстов и заданий к ним. Осуществление личностно-ориентированного подхода в процессе работы с текстом. Языковая интуиция, чувство языка и процесс развития языковой личности

Планируемые результаты

Обучающиеся должны овладеть навыками: определения коммуникативной стратегии и тактики речевого поведения; соблюдения этикетных норм и правил в процессе речевого общения. Должны научиться:

- строить собственное речевое (монологическое и диалогическое) высказывание в соответствии с целями, содержанием и адресатом;
- грамотно отбирать языковые средства, варьировать их с учетом речевой ситуации;
- вступать в диалог с собеседником, учитывая условия диалогического общения;
- создавать тексты различных стилей и жанров;
- владеть различными видами монолога;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и в письменной форме;
- соблюдать нормы построения текста;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (произносительные, лексические, грамматические, правописные, этикетные);
- уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения; осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Тематическое планирование

No	Наименование раздела	Количе	ЭОР
		ство	
		часов	
1.	Текст	5	Решу ЕГЭ
2.	Работа с текстом при изучении и	7	(https://ege.sdamgia.ru/), Φ
	повторении лексики		ИПИ (<u>http://fipi.ru/</u>).
3.	Работа с текстом при изучении и	3	(https://resh.edu.ru/);
	повторении морфологии		Справочно-
4.	Работа с текстом при изучении и	5	информационный портал
	повторении синтаксиса		«Грамота.ру
5.	Работа с текстом в процессе развития речи	13	
	Итого:	34	