

**Контрольно-измерительный материал
для проведения промежуточной аттестации обучающихся 6 класса
по учебному предмету «Литература»
(демоверсия)**

Форма проведения: итоговое тестирование

1. Пословица — это

- 1) Краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль.
- 2) Краткий иносказательный рассказ поучительного характера.
- 3) Выражение насмешки.

2. Какой из этих размеров стиха является двусложным, (нарисуйте его схему)

- 1) дактиль
- 2) ямб
- 3) анапест

3. Назовите имя русского баснописца

- 1) М.В. Ломоносов
- 2) В.А. Жуковский
- 3) И.И. Дмитриев
- 4) А.П. Платонов

4. Произведение А.С. Пушкина «Дубровский»

- 1) повесть
- 2) рассказ
- 3) роман
- 4) новелла

5. Тема рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»

- 1) встреча одноклассников
- 2) неравноправие людей
- 3) приспособленчество

6. Назовите стихотворение М.Ю. Лермонтова

- 1) «Зимнее утро»
- 2) «Узник»
- 3) «И.И. Пущину»
- 4) «Тучи»

7. От лица какого персонажа ведется повествование в рассказе «Бежин луг»

- 1) от лица самого Тургенева
- 2) от лица охотника
- 3) от лица крестьян
- 4) от лица помещиков

8. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»

- 1) автор, который повествует о событиях
- 2) крестьянские дети

- 3) взрослые крепостные крестьяне
- 4) помещики

9. Кому принадлежат строки «Сороковые, роковые, свинцовые, пороховые. Война гуляет по России, а мы такие молодые»

- 1) Д.С. Самойлов
- 2) Ф.И. Тютчев
- 3) А.С. Пушкин
- 4) М.Ю. Лермонтов

10. Каковы источники, на которые опирался автор летописей?

- а) исторические предания
- б) устное народное творчество
- в) греческие, болгарские хроники
- г) былины

11. Найдите соответствия между автором и названием произведения

1. В.П. Астафьев
2. В.Г. Распутин
3. А.С. Пушкин
4. Н.А. Некрасов

- А. «Железная дорога»
- Б. «Уроки французского»
- В. «Зимнее утро»
- Г. «Конь с розовой гривой»

12. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

- 1) У второго мальчика, ... волосы были вклоченные, черные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое, рот большой, но правильный, вся олова огромная, как говорится, с пивной котел, тело приземистое, неуклюжее.
- 2) Идет в чем был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...
- 3) Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...

13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения

1. Марья Кириловна
2. Грэй
3. Федя
4. Лидия Михайловна

- А. «Дубровский»
- Б. «Бежин луг»
- В. «Алые паруса»
- Г. «Уроки французского»

14. Какой художественный прием использует автор, объясните

Неохотно и несмело

*Солнце **смотрит** на поля...*

15. Какой художественный прием использует автор, объясните

Лед неокрепший на речке студеной

Словно как тающий сахар лежит...

16. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»?

- 1) «Уроки французского»
- 2) «Неизвестный цветок»
- 3) «Тринадцатый подвиг Геракла»
- 4) «Критики»

17. Кто автор сказа «Левша»?

- 1) Н.С. Лесков
- 2) А.П. Платонов
- 3) Н.А. Некрасов
- 4) А.П. Чехов

18. Дайте названия определениям

1. Построение художественного произведения.
2. Чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета.
3. Иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты.

19. Приведите пример аллегии из произведений М.Ю. Лермонтова, басен И.А. Крылова, объясните роль в тексте.

20. Герои какого произведения изображены на иллюстрации?



Перевод баллов в отметки:

18-20 баллов – «5»

14-17 баллов – «4»

9-13 баллов – «3»

Менее 9 баллов – «2»