

**Контрольно-измерительный материал
для проведения промежуточной аттестации обучающихся 11 класса
по учебному предмету «Литература»
(демоверсия)**

Форма проведения: итоговое тестирование

Система оценивания: 1 балл за каждое задание. Всего 20 заданий, 20 баллов:

18-20 баллов– «5»

15-17 баллов– «4»

11-14 баллов – «3»

Менее 10 баллов– «2»

1. Соотнесите фамилии писателей и поэтов с их полным именем

- | | |
|----------------|------------------------|
| 1) Бунин | (А) Евгений Иванович |
| 2) Мандельштам | (Б) Иван Алексеевич |
| 3) Замятин | (В) Осип Эмильевич |
| 4) Булгаков | (Г) Михаил Афанасьевич |

2. Соотнесите жанры и авторов данных произведений

- | | | |
|------------------|----------------------------------|-------------------|
| 1) Стихотворение | (А) «Реквием» | (Д) М. Шолохов |
| 2) Рассказ | (Б) «Тихий Дон» | (Е) С. Есенин |
| 3) Эпопея | (В) «Один день Ивана Денисовича» | (Ж) А. Ахматова |
| 4) Поэма | (Г) «Собаке Качалова» | (З) А. Солженицын |

3. Кто автор и герои указанных произведений?

- | | | |
|-------------------------|-------------------|---------------|
| 1) «Тихий Дон» | (А) В. Кондратьев | (Д) Бездомный |
| 2) «Мастер и Маргарита» | (Б) М. Шолохов | (Е) Желтков |
| 3) «Гранатовый браслет» | (В) М. Булгаков | (Ж) Мелехов |
| 4) «Сашка» | (Г) А. Куприн | (З) Зина |

4. Определите литературное направление (течение) и авторов данных произведений

- | | | |
|-----------------|------------------------|-------------------|
| 1) Футуризм | (А) «Старуха Изергиль» | (Г) В. Маяковский |
| 2) Неоромантизм | (Б) «Шестое чувство» | (Д) Н. Гумилев |
| 3) Акмеизм | (В) «Облако в штанах» | (Е) М. Горький |

5. Прекрасная Дама, Незнакомка, Кармен – это образы поэзии

- 1) С. Есенина 2) В. Маяковского 3) А. Ахматовой 4) А. Блока

6. Этот писатель не закончил даже гимназии, но был прекрасно образован благодаря своей силе и настойчивости. Большую часть жизни он провел в эмиграции во Франции, но постоянно писал только о России, только на русском языке. Главная тема произведений этого писателя – любовь. Назовите имя писателя.

- 1) А. Куприн 2) М. Горький 3) И. Бунин 4) В. Набоков

7. Кому из русских писателей начала XX века была присуждена Нобелевская премия?

- 1) А. Блок 2) А. Куприну 3) А. Чехову 4) И. Бунину

8. Определите художественное средство выразительности, которое В. Маяковский использует в данном примере: «Гриб./Грабь./Гроб./Груб»?

- 1) метафора 2) ассонанс 3) сравнение 4) эпитет

9. Узнайте персонажа рассказа А. Куприна по портретному описанию: «... тучный, высокий, серебряный старец... У него было большое, грубое, красное лицо с мясистым носом..., чуть-чуть презрительным выражением в прищуренных глазах, расположенных лучистыми полукругами...».

1) Желтков, 2) Г-н из Сан-Франциско, 3) генерал Аносов, 4) Бегемот, 5) Турбин

10. Каким персонажам пьесы М. Горького «На дне» принадлежат следующие слова:

1) «Шум - смерти не помеха»

2) «Когда труд - обязанность, жизнь - рабство»

3) «Ни одна блоха не плоха: все черненькие, все прыгают»

4) «Не любо - не слушай, а врать не мешай»

11. Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?

1) Н. Гумилев 2) В. Маяковский 3) Ф. Тютчев 4) А. Блок

12. Кто из поэтов выступил с программой нового поэтического течения, названного акмеизмом?

1) В. Брюсов 2) К. Бальмонт 3) И. Анненский 4) Н. Гумилев

13. Кому из героев драмы М. Горького «На дне» принадлежит фраза о «карете прошлого», в которой «далеко не уедешь»?

1) Пеплу 2) Сатину 3) Клещу 4) Актеру

14. Кто из поэтов Серебряного века осознавал себя художником, «революцией мобилизованным и призванным»?

1) А. Блок 2) С. Есенин 3) В. Маяковский 4) Н. Гумилев

15. Какому эпизоду из романа-эпопеи «Тихий Дон» соответствует описание: «Мертвея от ужаса, понял, что всё кончено, что самое страшное, что только могло случиться в его жизни, - уже случилось».

1) гибель Петра 2) смерть Аксиньи 3) гибель Натальи 4) разорение дома

16. Элементы какого жанра НЕ представлены в произведении М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»?

1) притча 2) миф 3) мистика 4) эпопея

17. Произведение не о Великой Отечественной войне:

1) «Прокляты и убиты», 2) «Сашка», 3) «А ночи здесь тихие».

18. Какая проблема поднимается в повести В. П. Распутина «Прощание с Матерой»?

1) товарищества, 2) счастья и пути его достижения, 3) любовь к малой Родине.

19. В. П. Астафьев родился в..

1) д. Овсово, 2) д. Овсянка, 3) г. Ржев

20. Современная литература XXI века, это в том числе произведения следующих писателей:

1) И. Бабеля, М. Булгакова, 2) В. П. Астафьева, Л. Улицкой, 3) Т. Толстая, Г. Яхина, М. Степнова.

